

4ª EDICIÓN  
BARCELONA  
2015

PREMIOS  
JOSEP ALBERT MESTRE



A LA EXCELENCIA EN LAS ENSEÑANZAS  
DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO  
CUARTA EDICIÓN  
2015

[escuelasdearte.es](http://escuelasdearte.es)

Josep Albert Mestre (1946-2011), Presidente de la Confederación de Escuelas de Artes Plásticas y Diseño (CEA) entre 2008 y 2011 y miembro del comité ejecutivo desde 1999, fue clave en la nueva configuración de las enseñanzas de Arte y Diseño en España. Especialista en Historia del Arte, profesor en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alcoi, docente en diversos másters sobre gestión gultural en arte y diseño de interiores. Crítico de arte y miembro de la Asociación Nacional e Internacional de Críticos de Arte. Fue también diputado en las Corts de la Comunidad Valenciana. La Confederación desea rendirle homenaje como muestra de agradecimiento por su dedicación y entusiasmo en favor del progreso y la mejora de nuestras enseñanzas, creando el Premio "Josep Albert Mestre" dirigido a estudiantes de artes plásticas y diseño. El objetivo es que constituyan una muestra anual de la excelencia del trabajo que se realiza en las escuelas de arte y diseño gestionadas con fondos públicos, ofreciendo un panorama de las mejores propuestas y realizaciones de los futuros creadores plásticos y diseñadores. La selección de los proyectos estará fundamentada en su calidad así como en la innovación y la creatividad de la propuesta.

# Barcelona

## PREMIOS MESTRE

### 4ª EDICIÓN 2015

PREMIOS  
JOSEP ALBERT MESTRE  
A LA EXCELENCIA  
EN LAS ENSEÑANZAS  
DE ARTES PLÁSTICAS  
Y DISEÑO



CONFEDERACIÓN DE ESCUELAS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

# 4ª EDICIÓN BARCELONA 2015

PREMIOS  
JOSEP ALBERT MESTRE



A LA EXCELENCIA EN LAS ENSEÑANZAS  
DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO  
CUARTA EDICIÓN  
2015

escuelasdearte.es

## BASES DE LA CONVOCATORIA

### Jurado

El jurado que designará los premiados estará compuesto por cinco miembros, cuatro de ellos, profesionales de las artes plásticas y del diseño. Se designará un presidente, un secretario y dos vocales.

El jurado otorgará un premio por categoría, pudiendo dejar desierta alguna de ellas si así se considera.

El veredicto del jurado será inapelable.

### Categorías

**CM.** Obra Final de Ciclo Formativo de Grado Medio

**CS.** Proyecto Final | Proyecto integrado de Ciclo Formativo de Grado Superior

**ES.** Proyecto Final ESD | Trabajo fin de Grado

En cada categoría podrán participar los correspondientes "proyectos" realizados en la última convocatoria.

### Condiciones de participación

Los premios están abiertos a todos los estudiantes de escuelas asociadas a la CEA.

El material y los trabajos presentados pertenecen a sus autores.

Las obras premiadas y los derechos de libre utilización pasarán a formar parte de la CEA; quedando ésta autorizada a la reproducción y difusión de las mismas en cualquier medio y formato, siempre mencionando el nombre del autor de la obra. En ningún caso se devolverá la obra presentada.

La CEA procurará el buen cuidado de las obras; sin embargo no se responsabiliza de

los desperfectos que puedan ocasionarse derivados de la exposición, la manipulación, el transporte e incluso del posible extravío. La participación en los premios "Josep Albert Mestre" de la Confederación de Escuelas de Artes Plásticas y Diseño (CEA) a la excelencia en las enseñanzas de artes plásticas y diseño supone la total aceptación de estas bases.

El Jurado adjudicará los premios a las obras elegidas y se reserva el derecho de la interpretación de las bases del presente certamen y de la resolución de los casos no contemplados, conforme a su buen criterio.

### Inscripción y presentación de los trabajos

Las Escuelas participantes deberán preinscribirse entre el 08 y el 19 de enero de 2014, en la siguiente dirección URL:

[escuelasdearte.es/mestre/home.htm](http://escuelasdearte.es/mestre/home.htm)

En esta dirección estará disponible información complementaria para la inscripción

La designación de los trabajos ganadores se realizará en dos fases, una primera virtual y una segunda con los trabajos seleccionados, que las escuelas deberán presentar ya impresos.

Cada escuela podrá presentar a la fase virtual como máximo una propuesta por cada 100 alumnos o fracción.

Si la escuela tiene menos de 300 alumnos, el número máximo de propuestas a presentar será tres.

Hasta el 31 de enero de 2014, cada Escuela subirá las propuestas que presente en su apartado correspondiente en la dirección ya indicada:

[escuelasdearte.es/mestre/home.htm](http://escuelasdearte.es/mestre/home.htm)

**CM.** Ciclo Formativo de Grado Medio  
**CS.** Ciclo Formativo de Grado Superior  
**ES.** Enseñanzas Artísticas Superiores

Los trabajos se subirán en formato PDF preparados para ser impresos en formato A1, compuestos bien vertical u horizontalmente. El documento PDF representativo del panel debe incluir la justificación y proceso de trabajo para una mejor comprensión del mismo.

Con los trabajos presentados se hará una primera preselección de 40 en la que se incluirá un número de trabajos de cada categoría proporcional al número de propuestas presentadas en la misma. El resultado de esta preselección se dará a conocer el 06 de marzo de 2014.

## Envío de trabajos seleccionados

Los trabajos seleccionados se enviarán a la Escola Superior de Disseny i Art Llotja de Barcelona en un soporte impreso rígido de 5 mm de espesor, en tamaño A1, preparado para su exposición.

Deberán ir en un paquete identificado con el nombre del centro emisor y deberán enviarse a la siguiente dirección:

Escola Superior de Disseny  
i Art Llotja de Barcelona

Calle Pare Manyanet, 40  
08027 Barcelona

TelF. 934086789

Contendrá otro paquete sin identificar con el/los trabajo/s seleccionado/s. Cada uno tendrá un lema identificativo.

También contendrá un sobre cerrado que incluya una relación firmada y sellada por el/la director/a de la escuela donde figurará la relación de trabajos, los autores y los lemas que los identifican.

Con todos los trabajos seleccionados se organizará una exposición itinerante por las Escuelas que lo soliciten.

Los costes de traslado y montaje de las exposiciones correrán por cuenta de la Escuela receptora. Cualquier publicidad que se realice de las exposiciones, sea impresa o electrónica, deberá incluir el logotipo de la CEA como organizador.

## Fecha límite de presentación

La fecha límite para presentar los trabajos seleccionados es el 26 de marzo de 2014.

## Premios

El premio correspondiente a cada una de las categorías consistirá en un diploma acreditativo de la obtención del Premio, que los ganadores podrán incluir en su currículum como Premio de carácter nacional y un premio en metálico de 1.000 €.

## Entrega de premios

La ceremonia de entrega de premios de realizará en la Escola Superior de Disseny i Art Llotja de Barcelona el 08 de mayo de 2014.

La CEA costeará los gastos de desplazamiento de los tres premiados.